

The Way I Love You

Choreographie: Heather Barton & Jef Camps

Beschreibung:	48 count, 2 wall, high intermediate waltz line dance; 2 restarts, 1 tag (3x)
Musik:	The Way I Love You von Michal Leah
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

S1: Step, ½ turn l, back, back, close, step, twinkle, cross, side, behind

- 1-2-3** Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 4-5-6** Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Kleinen Schritt nach vorn mit rechts (etwas nach rechts drehen)
- 7-8-9** Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (etwas nach links drehen)
- 10-11-12** Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen (Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '7-9' abbrechen, auf '10-12': 'Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts' und von vorn beginnen - 6 Uhr)
(Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '4-6' abbrechen und von vorn beginnen)

S2: Side, drag, rolling vine r, twinkle, twinkle turning ¼ r

- 1-2-3** Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen [2-3]
- 4-5-6** 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
- 7-8-9** Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (etwas nach links drehen)
- 10-11-12** Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)

S3: Rock across, side, cross, ¼ turn r, ½ turn r, rock forward, close, cross, sweep forward

- 1-2-3** Linken Fuß über rechten kreuzen (etwas nach rechts drehen) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach links mit links
- 4-5-6** Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 7-8-9** Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 10-11-12** Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen [11-12]

S4: Cross, back, back, cross, back, close, cross, side, behind, side, close, step

- 1-2-3** Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links
- 4-5-6** Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen (etwas nach rechts drehen)
- 7-8-9** Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 10-11-12** Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1., 3. und 6. Runde - 6 Uhr/12 Uhr/6 Uhr)

Step, drag, close

- 1-2-3** Großen Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen - Rechten Fuß an linken heransetzen